
В Главнауку

Александр Федорович Котс

Согласно циркуляра № 946, опубликованного по Админ-органу в «Еженедельнике» Наркомпроса от 3-го Декабря 26г., № 48, — **Государственный Дарвиновский Музей** настоящим представляет нижеследующую заявку на научную командировку внутри СССР на предстоящие летние месяцы:

I. Командировать предполагается нижеследующих двух молодых ученых:

а. **Бобринский**, Николай Алексеевич

б. **Кондаков**, Николай Николаевич

II. **Бобринский** — внештатный сотрудник Дарвиновского Музея, преподаватель I М.Г.У., давний ученик Заведующ. **Дарв.** Музея; специалист по фауне **Туркменистана**, четыре раза ездивший туда и подолгу живший в Закаспийском Крае; фаунист-зоолог по отделу млекопитающих, птиц и рептилий, автор ряда печатных трудов.

Кондаков — фаунист зоолог, специальность — энтомология, в частности жестокрылые; исключительный по талантливости анималист-художник; — штатный сотрудник (младший ассистент и препаратор) **Дарвиновского Музея**.

III. Необходимость командировки вызвана все более ощущаемым пробелом коллекций **Дарвиновского Музея**, касающихся учения о влиянии среды на организм, в частности несовершенство главы о покровительственной окраске. Эта скудость материалов особенно чувствуется при демонстрации Музея все учащающемся экскурсиям с ближнего Востока, группам посетителей из Туркменистана, Узбекистана, Азербайджана и т.д., вынужденным знакомиться с учением о влиянии среды на организм не на представителях фауны своих мест, но на чуждых и немногих образцах Сахарской фауны. Проецируемой поездкой в степи и пески Туркменистана имелось бы в виду построить дальнейшие беседы на означенные темы в **Дарвиновском Музее** на коллекциях, собранных в пределах Восточной окраины СССР.

Помимо этих музеелогических заданий поездка преследует в собственно научные, исследовательские цели: — изучение соотношения окраски пустынных животных и характера почвы (в частности изменения пустынных форм в местах, уклоняющихся в почвенном отношении — черные пески и цветность их животных обитателей); предполагается дальнейшее экспериментальное исследование таких окрасок на искусственно сконструированных почвах, путем привоза из поездки живых особей животных и содержания их в особо изготовленных террариях.

В качестве дополнительной темы предполагалось бы собрать живой и музейский материал по изменчивости окраски одного из интереснейших мелких грызунов () как редчайшего и неиспользованного научной примера мутационной изменчивости.

Насколько в дополнение коллекций и работ **Дарвиновского Музея** сказывается реальная потребность — свидетельствует то, что подробно изучивший наш Музей истекшим летом ученый с европейским именем, покойный проф. П. **Каммерер** в опубликованных им блестящих отзывах (в немецких журналах) о **Дарвиновском Музее** повторно проводилась им надежда что Музею нашему удастся свои единственные в Европе по богатству экспонаты пополнить таковыми и касательно главы: влияние среды на организм.

IV. Намечаемая командировка испрашивается **Дарвиновским Музеем впервые** за десять лет **Советской власти**, и не потому конечно, чтобы в предыдущие года не чувствовалось нужды в таких поездках, но исключительно в видах и во внимание к режиму экономии, давнишнего принципа нашего Музея обращаться к **Правительственным** учреждениям за субсидиями лишь при действительной, реальной, неотложной потребности и годами выработанной планировке.

V. Место командировки: **Туркменистан**, окрестности ж.д. станции **Ренетек**; **Узбекистан**, **Фергана**; на обратном пути окрестности **Орска** Кирреспублики. Коллектировать предполагается вне топографической связи с местными зоологическими учреждениями, почему вопрос о согласии последних для производства работ отпадает.

VI. Цель командировки, отчасти поясненная в п.3, сводится к изучению образцов пустынной фауны на различных по окраске почвах (области Саксаула, ковыльной степи, песков, лессовых и черных), то ? соответствующего музейского и живого материала, спиртовых, формалиновых, шкурок, серий насекомых для последующего научного и музейского использования; посещение окрестности **Орска** на обратном пути специально связано с собиранием коллекций по изменчивости как почти неизвестного в науке и поразительнейшего примера мутативной изменчивости дико живущих форм, особо ценного для сопоставления с годами ведущимися в **Дарвиновском Музее** опытов по наследуемости масти морских свинок.

VII. Срок командировки предполагается 3-х месячный, из которого времени два месяца намечено провести в **Туркменистане** и **Узбекистане**, а оставшееся время (3-4 недели) в окрестностях **Орска**.

Время отъезда — начало **Мая**, возвращение конце **Июля** предстоящего 1927 года.

VIII. Размеры испрашиваемой субсидии от **Наркомпроса** — 750 рублей (семьсот пятьдесят рублей), которая сумма своевременно была поставлена при составлении сметы **Дарвиновского Музея** на текущий 1926/27 год, по неизвестным для Музея причинам не упомянута в ориентировочном сообщении **Финотдела Наркомпроса**, полученном 4 Октября с/г, за № 135939.

Во внимание к тому, что проэцируемая командировка — первая испрашиваемая **Дарвиновским Музеем** в пределах СССР, за все **десять лет Советской власти**; учитывая далее то обстоятельство, что программа и цели командировки, проработанные в течение ряда лет, связаны и с научной и с экспозиционной деятельностью Музея, равно и то, что состав командироваемых (знатока **Туркменистана**, годами жившего в нем **Бобринского** и зоолога художника П.Н. **Кондакова**) гарантирует максимально плодотворное использование поездки, наконец учитывая крайнюю желательность отметить организацию этой небольшой экспедиции и достижение ее подготовляемом в печати и имеющим быть изданным к Октябрьским торжествам иллюстрированного отчета о деятельности **Гос. Дарвиновского Музея**, совпадающей с Десятилетием **Советской власти** — названный Музей горячо надеется на исполнимость настоящей просьбы о предоставлении 750 рублей и получении командировки в упомянутые местности предстоящие летом **Май-Июль**.

Заведующий Дарвиновским Музеем /А. Котс/